



1515-1547

Francis I and the Artists of the North François I^{er} et les artistes du Nord Frans I en de kunstenaars van het Noorden

International colloquium • Brussels • 25 and 26 February 2016

Program

Thursday, 25 February 2016

- 09:30 Registration & coffee
- 10:00 Opening session by **Christina Ceulemans** (Director-General of KIK-IRPA), **Stéphane Demeter** (President of the Royal Academy of Archaeology of Belgium) & **Ulrich Grossman** (President of the CIHA)
- 10:50 Introduction to the colloquium by **Laure Fagnart** (F.R.S.-FNRS/Université de Liège) and **Isabelle Lecocq** (KIK-IRPA)

Morning session • Chairwoman: **Natasja Peeters** (Royal Museum of the Armed Forces and Military History)

- 11:00 **Nicolas Le Roux** (Université Paris 13/Sorbonne Paris Cité), *Jeux de frontière. La diplomatie française et les anciens Pays-Bas méridionaux au temps de François I^{er}*
- 11:30 Coffee
- 12:00 **Benoist Pierre** (Université François Rabelais, Tours/Centre d'Études Supérieures de la Renaissance), *François I^{er}, son entourage et Érasme*
- 12:30 **Cécile Scailliérez** (Musée du Louvre, Paris), *L'art des Pays-Bas dans la France de François I^{er} : courants divers et personnalités éminentes. À propos de l'exposition programmée au Louvre en 2017*
- 13:00 Lunch

Afternoon session • Chairwoman: **Dominique Allart** (Université de Liège)

- 14:00 **Krista De Jonge** (KU Leuven), *Fontainebleau and the architecture of the Habsburg court. Models, exchanges, and representational battles 1530-1550*
- 14:20 **Claire Dumortier** (Royal Academy of Archaeology of Belgium), *L'influence bellifontaine sur la majolique anversoise*
- 14:40 **Guy Delmarcel** (KU Leuven), *François I^{er} et ses tapisseries « flamandes »*
- 15:00 **Anne-Sophie Laruelle** (Université de Liège), *Des modèles héroïques et bibliques pour François I^{er}. Iconographie de quelques tentures remarquables de la collection royale*
- 15:20 Discussion
- 15:40 Coffee
- 16:45 **Museum of the City of Brussels** (Maison du Roi, Grand Place - Broodhuis, Grote Markt, 1000 Brussels)
Presentation of the conservation work in progress on the cartoon for the tapestry in the *Life of Saint Paul* (Pieter Coecke van Aelst and workshop, ca 1535), by **Hélène Bartelloni**, restauratrice d'œuvres d'art graphique, at the Museum of the City of Brussels

Reception at the Museum of the City of Brussels



1515-1547

Francis I and the Artists of the North François I^{er} et les artistes du Nord Frans I en de kunstenaars van het Noorden

International colloquium • Brussels • 25 and 26 February 2016

Program

Friday, 26 February 2016

09:00 Coffee

Morning session

Chairman: **Joost Vander Auwera** (Royal Museum of Fine Arts of Belgium)

9:30 **Guy-Michel Leproux** (École pratique des Hautes Études, Paris), *Godefroy le Batave et Noël Bellemare, deux artistes anversois au service de François I^{er} et de son entourage*

9:50 **Cécile Oger** (Université de Liège), **Elizabeth L'Estrange** (University of Birmingham), **Bernard Gilbert** (Université de Liège) & **Helena Calvo del Castillo** (Université de Liège), *Un manuscrit de l'entourage de Noël Bellemare sous le microscope : analyse du ms. W 29 de l'Université de Liège*

10:10 **Pierre-Gilles Girault** (Monastère royal de Brou, Bourg-en-Bresse), *L'activité de Gauthier de Campes (le maître de saint Gilles ?) après 1500*

10:30 Discussion

10:45 Coffee

11:15 **Jamie A. Kwan** (Princeton University), *From Flanders to Fontainebleau: style and identity in the drawings of Léonard Thiry*

11:35 **Marie-Alexis Colin** (Université libre de Bruxelles), *Les relations entre François I^{er} et le Nord à travers les échanges musicaux*

11:55 **Isabel Monteiro & Hugo Sanches** (Early Music Consort Il Dolcimelo Portugal, Lisbon-Oeiras), *Music to Francis I. Vihuela Court Music*

12:30 Discussion

13:00 Lunch

Afternoon session

Chairman : **Ralph Dekoninck** (Université catholique de Louvain)

14:00 **Luisa Nieddu** (Université de Genève), *L'art du portrait dans l'œuvre de Jean Perréal et ses liens avec le Nord*

14:20 **Lisa Mansfield** (University of Adelaide), *Francis I and his Northern Image-Makers*

14:40 **Franciszek Skibinski** (University N. Copernic, Torun), *Between Fontainebleau, the Low Countries and the Balticum. An episode in the history of artistic migration*

15:00 Discussion

15:15 Coffee

16:00 **Ethan Matt Kavalier** (University of Toronto), *Conclusions and Perspectives of Research*

16:30 **Closing reception**