

Sculptures en bois polychromé et peintures
**Journées techniques avec des représentants du Centro de
conservación y restauración de bienes culturales de Simancas
(CCRBC), Junta de Castilla y León, Espagne**

Programme des activités ouvertes au public

Jeudi 12 novembre 2009

14h00 Conférence

Jana SANYOVA (chimiste, IRPA), *L'analyse scientifique des peintures de Josef Van der Veken.*

15h00 Projection d'une vidéo sur le CCRBC

15h15 Introduction à l'exposition Rogier van der Weyden (en espagnol)
Bart FRANSEN (historien de l'art, IRPA)

Vendredi 13 novembre 2009

14h30 Présentation

Christina CEULEMANS (chef du département Documentation, IRPA) présentera les fonds de la photothèque de l'IRPA et l'importance de cet inventaire photographique pour la sauvegarde et l'étude du patrimoine.

Eduardo LAMAS DELGADO (historien de l'art, IRPA) présentera ensuite l'inventaire de la peinture espagnole dans les collections belges.

16h30 Présentation

Milagros BURÓN ÁLVAREZ (directrice générale, CCRBC), *Le CCRBC : programmation et projets.*

Pilar VIDAL (conservatrice-restauratrice de peintures, CCRBC) et Juan Carlos MARTÍN (conservateur-restaurateur de sculptures, CCRBC), *Interventions développées par le Departamento de Pintura y Escultura du CCRBC.*

Lieux Toutes les activités ont lieu à l'Institut royal du Patrimoine artistique (Parc du Cinquantenaire 1 à Bruxelles – Entrée par l'Avenue de la Renaissance), sauf la dernière présentation du vendredi, qui aura lieu au siège de la Délégation permanente de la Junta de Castilla y León (JCyL) auprès de l'Union européenne (boulevard Louis Schmidt 97 à Bruxelles).