

Manuel García Luque, Profesor Ayudante Doctor del
Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla,

CERTIFICA

Que D. **Eduardo Lamas-Delgado** ha intervenido con la ponencia “Los cuadros de altar de Juan de Roelas para la Compañía” en el Seminario de investigación “La Compañía de Jesús entre la Bética y las Indias: imágenes, ideas y artistas”, organizado por el Proyecto Nacional I+D “Coadjutores: artistas e ideas migrantes en la globalización ibérica” (CoMArtis, PID2020-117094GB-I00) y celebrado en el Aula Diego Angulo de la Universidad de Sevilla y el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Carmona entre el 30 de noviembre y el 2 de diciembre de 2022.

En Sevilla, a 5 de diciembre de 2022.



Código Seguro De Verificación	xBtaBypZFPmCsSzb14ihUA==	Fecha	05/12/2022
Firmado Por	MANUEL GARCIA LUQUE	Página	1/1
Url De Verificación	https://pfirma.us.es/verifirma/code/xBtaBypZFPmCsSzb14ihUA%3D%3D		

