

El caso del pintor y aventurero Miguel Manrique (ca. 1612-1647)

Eduardo Lamas-Delgado





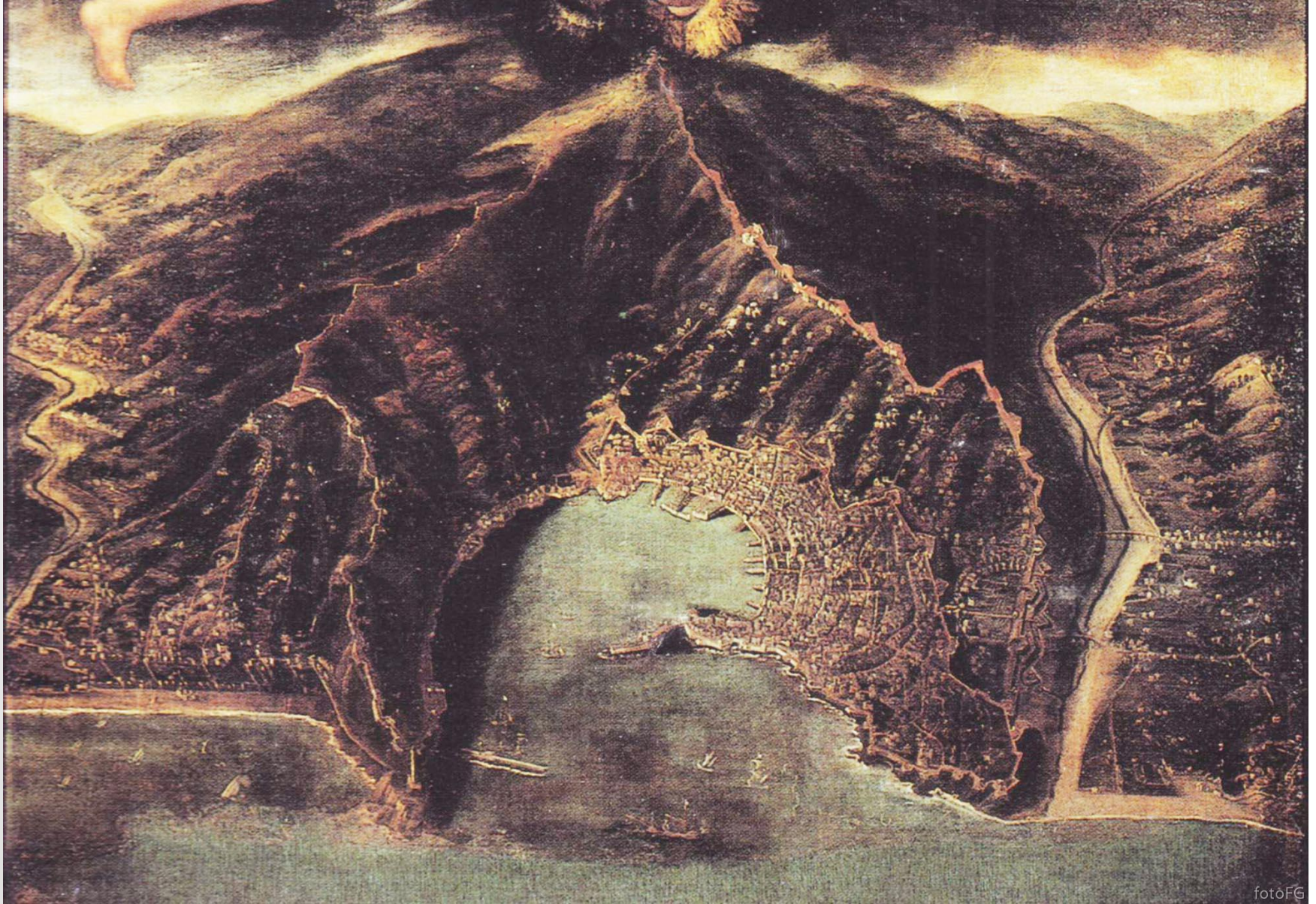




Marche-en-Famenne, provincia de Luxemburgo



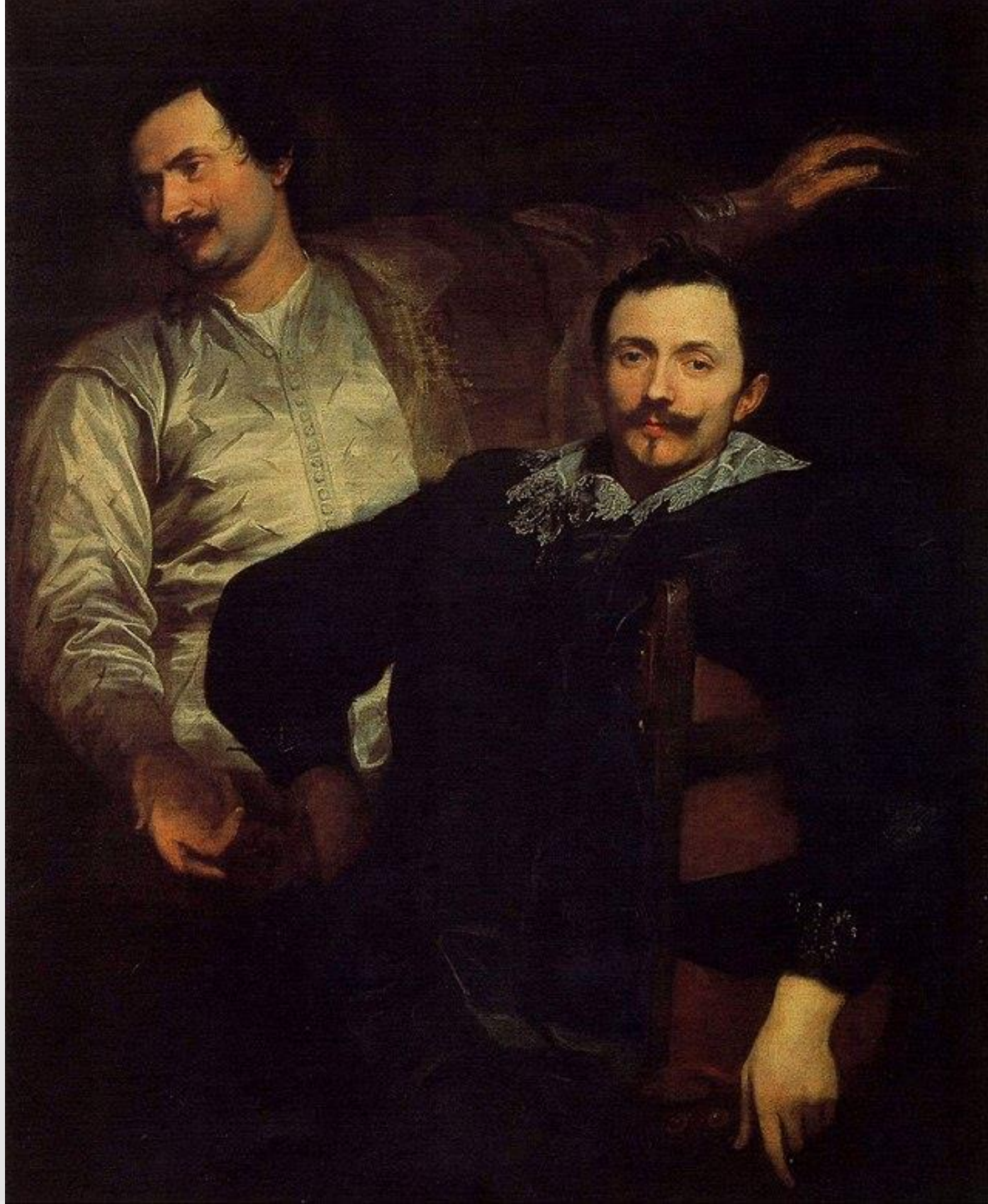
La casa de Rubens, en Amberes



fotoFG

El puerto de Génova en el siglo XVII

Anton Van Dyck,
*Retrato de los
hermanos Lucas y
Cornelis de Wael*





Anton van den Wyngaerd (Amberes, ca. 1525-Madrid, 1571), *Vista de Málaga en 1564*





Miguel Manrique, *Convite en casa de Simón*, Málaga, catedral



P. P. Rubens, *Convite en casa de Simón*, Viena, Academia de B.B.A.A.



P. P. Rubens y asistentes, *Convite en casa de Simón*, San Petersburgo, Hermitage



Willem Paneels según Rubens, *Convite en casa de Simón*



Michael Natalis según Rubens, *Convite en casa de Simón*







Miguel Manrique, *Asunción de la Virgen*, Málaga, catedral







Miguel Manrique (?), *Santiago Matamoros*, Málaga, iglesia de Santiago



Muchas gracias

eduardo.lamas@kikirpa.be

