

**Résumé de la conférence « Esquisse d'une image de soi : Frédéric Marselaer, juriste, échevin et bourgmestre de Bruxelles au XVII^e siècle » présentée lors de la Journée d'études « Travaux récents et en cours en histoire du livre » du Groupe de contact FNRS « Documents rares et précieux »
Bruxelles, 29 novembre 2013**

*Nathalie Roland
(KBR-ULB, doctorante PAI7/26)*

Le nom de Frédéric Marselaer, juriste, échevin et bourgmestre de Bruxelles au XVII^e siècle, reste peu connu. Pourtant ce personnage a mené une longue carrière à la ville en restant de manière quasiment continue au pouvoir entre 1614 et 1659. Auteur d'un traité, un miroir de l'ambassadeur, paru pour la première fois à Anvers en 1618 puis édité à plusieurs reprises (1626, 1644, 1663 et 1666), il s'intéresse à un savoir plutôt lié au Prince et à la Cour mais décrit en même temps les qualités d'un représentant du prince, ce qu'il a été tout au long de sa carrière.

Pour reconstituer les différentes facettes de son image, différents aspects ont été pris en compte. La reconstitution de la bibliothèque de Marselaer donne tout d'abord une idée de ses connaissances. Les livres reliés à ses armes conservés à la Bibliothèque royale font plutôt penser qu'il avait des lectures destinées à une élite (traité scientifique, ouvrages de philosophie politique) mais il ne néglige pas les ouvrages plus populaires (textes religieux). Les exemples et auteurs cités dans la première édition donnent également l'impression d'un homme érudit. Au niveau de ses relations, il semble avoir eu des contacts assez proches avec Rubens qui pourrait être l'une des sources de son traité. À partir des sources iconographiques (jetons, estampes) et textuelles (dédicaces avis), il se dégage une impression d'un homme pacifiste qui a œuvré, comme ses ancêtres, pour le bien de sa ville ; un auteur érudit et mécène (il a été portraituré par Rubens et Van Dyck) ; un homme soucieux de la foi, rédigeant un traité spirituel, le *Legatio mentis ad deum* (1664).

Cette communication reprend les premiers résultats obtenus dans le cadre d'une thèse de doctorat effectuée dans le projet PAI 7/26 « *City and Society in the Low Countries (ca. 1200-ca. 1850). The 'condition urbaine': between resilience and vulnerability.*